



Cedric Hanriot –

**recording artist, compositeur, arrangeur, producteur, sound designer, educator
piano, keyboards, B3 Hammond Organ, accordion, melodica**

myspace.com/cedrichanriot

www.cedrichanriot.com

Tel: 0033 686 821 634

eMail: cedrichanriot@gmail.com

SKYPE : cedric hanriot

Facebook : cedric hanriot

AIM : hanriotcedric

Lauréat de la prestigieuse bourse Franco-Américaine “**Fulbright**”, le pianiste, compositeur et arrangeur français Cédric Hanriot s’est produit et a enregistré ces dernières années aux côtés de la batteuse **Terri Lyne CARRINGTON** (Stevie WONDER, Herbie HANCOCK), du bassiste John PATITUCCI (STING, Wayne SHORTER), de la bassiste chanteuse **Me’shell NDEGEOCELLO**, de la batteuse **Cindy BLACKMAN** (Lenny KRAVITZ), du saxophoniste **Joe LOVANO**, de la chanteuse détentrice de plusieurs Grammy Awards **DeeDee BRIDGEWATER**, des chanteuses **Siedah GARRETT**. (Michael JACKSON), **Felicia COLLINS** (MADONNA, **Nona HENDRYX**, et **Joyce KENNEDY**.

M.Hanriot a **commencé l’apprentissage du piano à 21 ans** après avoir obtenu sa maîtrise en Electronique et Traitement du Signal Audio.

Cédric Hanriot s’est produit un peu partout dans le monde, notamment dans des endroits aussi prestigieux que **l’Iridium** (New York, USA), **le Shanghai Jazz Festival** (Chine), **le Tanglewood Jazz Festival** (USA) ou **le Festival Jazz à Vienne** (F). M.Hanriot s’est également produit au Festival de Jazz de la Défense (F), au Transe-Atlantique Festival (Maroc), au fameux Talk Show “Says You” de la **Radio Nationale NPR (USA)** ainsi qu’au Nicaragua Jazz Festival.

En plus de la bourse **Fulbright**, Cédric Hanriot a obtenu plusieurs **prix/awards européens** pour ses compositions et ses performances, dont **les prix du soliste, de la meilleure composition, les prix SACEM et SPEDIDAM** aux **Festivals de Jazz de Monaco**, au **Festival de Jazz à St Germain** (F) et **Jazz à Enghien** (F). Il a également obtenu la bourse Franco-Américaine **Arthur King Peters Memorial**, **the Mary Jane Earnhart Ellison Endowed Scholarship** et plusieurs récompenses du Berklee College of Music (USA).

Cedric Hanriot a étudié avec des artistes de très haut niveau tels que **Danilo PEREZ** (Wayne Shorter), **Greg OSBY**, **Jean-Michel PILC**, **Joe LOVANO**, ou **Hal CROOK**.

M.Hanriot a obtenu un **Masters en Electronique et Traitement du signal Audio** de l’Université de Nancy (F). Il est également diplômé du **Berklee College of Music** de Boston (USA).

Ses projets actuels sont d’une part le projet acoustique appelé “**Cedric Hanriot French Stories**” dont le disque sortira en 2010 aux côtés notamment de **Terri Lyne CARRINGTON** et **John PATITUCCI**. Ce projet a récemment tourné en Europe, au Nicaragua, aux USA et en Chine. Le répertoire est composé de compositions originales de Cédric ainsi que de morceaux de **Chanson Française** (Brel, Ferre, Gainsbourg, Aznavour, Piaf) que Cédric a arrangé, remanié et interprété dans des styles actuels comme **le groove, le jazz, la musique world ou encore hip-hop**.

Cédric travaille également sur le projet **Electro-groove-jazz “frogNstein”** qu’il co-lead avec le bassiste Bertrand Beruard. Leur premier disque ‘**Electrify My Soul**’ sorti en 2007 sur le label Cristal Records. Ils travaillent actuellement au second album et au concept “musique avec video”.

En parallèle à ses projets, Cedric collabore avec plein d’artistes différents, **au piano, à l’orgue Hammond B3, claviers, mélodica et accordéon**. Il **compose, arrange, produit et programme des sons (sound design)** pour différents projets dans des styles allant de l’Electro, la Pop, RNB, Hip Hop, Blues, Jazz, Latin Variété Française, World music, musique pour jeux videos/pub/jingles.

M.Hanriot est un **pédagogue actif qui a donné des masterclasses/workshops** en Europe et en Asie. Depuis 2003, il partage ses expériences musicales au **Music Academy International** (école partenaire/BIN de Berklee College of Music) en France.